

КОНСУЛЬТАЦИЯ



Нормы развития речи ребенка в 5 лет

Развитие речи старшего дошкольника, умение связно, последовательно, логично излагать свои мысли, развитие фонематического слуха — важнейшие моменты в подготовке детей к школе.

Звукопроизношение. К пяти годам заканчивается формирование правильного звукопроизношения. В норме все дети должны научиться четко произносить все звуки в составе слов и предложений. Так происходит далеко не всегда. У части детей наблюдаются различные недостатки звукопроизношения, связанные или с нарушениями в строении и подвижности артикуляционного аппарата, или с недоразвитием фонематического слуха.

Внимание родителям! Срочно обращайтесь к специалистам-логопедам, чтобы они установили причину неправильного звукопроизношения и составили программу исправления нарушенных звуков.

Интонация, высота, сила голоса. Большинство детей может произвольно менять силу и высоту голоса в зависимости от целей высказывания (вопрос, восклицание). К пяти годам нужно нормализовать темп речи. Нежелателен как убыстренный темп речи, приводящий к неотчетливому, неряшливому проговариванию со смазанной артикуляцией, так и замедленный, создающий трудности в общении.

Формирование навыков звукового анализа. При соответствующем обучении ребенок овладевает не только определением позиции звука в слове (начало, середина, конец слова), но и устанавливает точное место звука в слове, называя звуки по порядку их следования в слове. Это является необходимой предпосылкой обучения грамоте.

Словарный запас. После пяти лет словарный запас растет стремительно. Если в предыдущие годы можно было примерно сосчитать, сколько слов в активном употреблении, то сейчас это сделать уже труднее. Непроизвольная память — основа пополнения словаря — в этом возрасте достигает своего расцвета. Слова запоминаются как бы сами собой, без волевых усилий. Один раз услышанное слово легко входит в активный словарь.

Грамматический строй речи. Дети усваивают не только типичные формы словоизменений и словообразований, но и исключения из правил, морфемы также становятся по своим местам, случаев словотворчества становится все меньше. Тем не менее могут оставаться ошибки в употреблении форм с чередованиями звуков (хочу — хотят), в употреблении форм множественного числа существительных в именительном и родительном падежах (дерево — дерева, карандаши — нет карандашов) и так далее.

Связная речь. Ребенок имеет достаточно развитую активную речь, пользуется в ходе общения развернутыми фразами, точно и понятно отвечает на вопросы, способен рассказать о событиях, свидетелем которых он был.

Как развивать речь ребенка с 5 до 6 лет

Первыми воспитателями для ребенка являются его родители. Именно родители закладывают основы воспитания. Так же они формируют речь ребенка

- ❖ Не смотря на занятость, приучите себя и ребенка к ежедневным 10-15 минутным занятиям.
- ❖ Некоторые упражнения можно выполнять по дороге в магазин или в транспорте, можно задавать ребенку вопросы и задания при ежедневной работе по дому, т.е. в повседневной жизни.
- ❖ Обращайте внимание на то, как он проговаривает шипящие и свистящие звуки, твёрдые и мягкие. Исправляйте его, если он произносит их неправильно.
- ❖ Обогащайте словарь: объясняйте непонятные слова, старайтесь, чтобы они входили в активную речь ребенка.
- ❖ Учите обобщать понятия: н-р, вилка, ложка, тарелка, кастрюля – это посуда; воробей, галка, синица – птицы. И наоборот, классифицировать: н-р, медведь – это дикое животное; автобус – транспорт.
- ❖ Ученые подсчитали, что имен прилагательных в речи ребенка гораздо меньше, чем существительных и глаголов. Восполнить этот пробел помогут описания («Какая собака?» - пушистая, добрая, веселая, злая, верная и т.д. «Какая бабочка?»- легкая, быстрая, пестрая, воздушная). Ваша цель – «приохотить» ребенка говорить много и правильно.
- ❖ Прогулки на даче и в огороде тоже можно использовать для игр и беседе с ребенком. В лесу или в парке старайтесь максимально точно называть цвета листьев, пней, веток. Найдите на поляне три цветка (травинки, шишки). Попробуйте описать один из них, а ребенок пусть догадается, о каком именно идет речь. Потом поменяйтесь ролями.
- ❖ Постоянно спрашивайте о пройденном дне, услышанной истории, просмотренном мультике.
- ❖ Играйте с ним в словесные игры «Кто говорит?», «Что где лежит?», «Это съедобное или нет?», «Чем отличаются предметы?», «Опиши предмет» и т. д.
- ❖ Можно сыграть с ребенком в игру «**Что, на что похоже и почему?**». Гуляя по лесу, задавайте ему такие вопросы: «Лист на что похож? Чем? На что похожи пень, ветка?». Отвечайте сами, но слушайте внимательно и ребенка.
- ❖ Из таких игр рождается еще одно увлекательное занятие: придумывание и отгадывание загадок.
- ❖ Ежедневно читайте детям скороговорки, стихи, загадки.
- ❖ **Можно поиграть с ребенком в следующие игры:**
 - Один – много»:** взрослые называют предмет в ед.ч., а ребенок во мн.ч. (ложка-ложки);
 - «Назови ласково»:** взрослые предлагают ребенку назвать предметы ласково (ложка-ложечка);
 - «Какой? Какая? Какое?»:** взрослые предлагают ребенку описать игрушку или какой-либо предмет (ложка – большая, металлическая, красивая);

«**Четвертый лишний**»: взрослые предлагают ребенку определить лишнюю картинку и объяснить свой выбор. Необходимо четыре картинки, три из которых относятся к одному обобщающему понятию (заяц, волк, лиса, кошка; платье, юбка, футболка, сапоги);

«**Угадай первый звук в слове**»: взрослые предлагают ребенку определить первый звук в произнесенном слове (ложка – [л], кошка – [к]);

«**Придумай слово на звук []**»: взрослые предлагают ребенку придумать как можно больше слов на заданный звук;

«Топ-хлоп»: взрослые произносят различные речевые звуки и предлагают ребенку хлопнуть в ладоши, если он услышит звук [] и топнуть ногой, если он услышит звук [];

- ❖ Чаше всего дети шестого года жизни не умеют говорить звуки [л, ль, р, рь], так называемые соноры. При желании научить этим звукам можно и в домашних условиях. Для этого существуют упражнения.

Артикуляционная гимнастика для постановки [л]

Постановка звука [л] проходит поэтапно. Перед основным комплексом занятий проводится артикуляционная гимнастика, которая улучшает работу органов артикуляционного аппарата.

Используются следующие упражнения (проводятся каждый день по 2 раза – продолжительность ≈ 5 секунд):

1. «**Гамак**». Кончик языка упирается в передние резцы верхнего ряда зубов. Язык нужно прогнуть таким образом, чтобы по форме он напоминал гамак. Считаем до 5 секунд и расслабляем его;
2. «**Вкуснятина**». Язык широкий, нужно облизывать им верхнюю губу вверх-вниз. Важно, чтобы нижняя челюсть и губа оставались неподвижными;
3. «**Лошадка**». Язык широкий, нужно щелкать им нёбу возле верхних резцов. Рот приоткрыт, а нижняя челюсть остается при этом неподвижной;
4. «**Индюк**». Язык нужно сделать широким, нужно повторять те же движения, что и в упражнении «Вкуснятина», но быстрее. При этом нужно говорить «бл-бл-бл-бл»;
5. «**Грибок**». Язык прижимается к нёбу достаточно сильно, чтобы ощущалось натяжение языковой уздечки. Каких-либо других движений делать не нужно;
6. «**Качели**». Нужно широко улыбнуться, открыв при этом рот. Кончик языка по очереди упирается то в верхние, то в нижние зубы.

Продолжительность подобных тренировок – не менее 2 недель (при необходимости можно продлить до 1 месяца). Это важный подготовительный этап для постановки звука.

Артикуляционная гимнастика для постановки [р]

1. Чистим зубки

*открыть рот

*улыбнуться

*кончик языка движется по верхним зубам с обратной стороны, включая коренные.



2. «Лошадка»

- *растянуть губы
- *приоткрыть рот
- *поцокать узким языком, как цокают копытами лошадки



3. «Качели»

- *открыть рот
- *улыбнуться
- *кончик языка за верхние зубы
- * кончик языка за нижние зубы

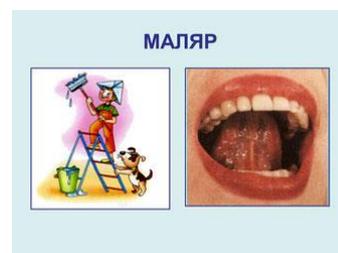


4. «Вкусное варенье»

- *открыть рот
- *улыбнуться
- *широким языком в форме чашечки облизать верхнюю губу

5. «Маляр»

- *приоткрыть рот
- *губы в улыбке
- *кончиком языка погладить («покрасить») небо



6. «Грибок»

Язык присасывается к небу, уздечка растягивается, образуя «ножку гриба»

7. «Гармошка»

Сделать «Грибок», удерживая язык у неба, открывать и закрывать рот, растягивая уздечку.

8. «Дятел» или по-другому «Барабанщик»

- *улыбнуться
- *открыть рот
- *чисто вымытые указательные пальцы вставить между коренными зубами, чтобы удерживать рот открытым
- *кончик языка за верхними зубами: «дэ-дэ-дэ»



9. «Заводи моторчик»

Ребенок лежит на колене у взрослого или на диване, быстро повторяет «дэ-дэ-дэ». Взрослый ватной палочкой быстро водит под языком из стороны в сторону вызывая колебания. При этом

слышно: др-др-др. Время от времени взрослый неожиданно отнимает палочку. Ребенок выполняет упражнение самостоятельно, период самостоятельного произнесения постоянно увеличивается.

При регулярном ежедневном выполнении упражнений формируется звук р.

Консультацию учителя-логопеда МБДОУ–д/с №391

Перегудовой Елены Альбертовны можно получить по адресу пер. Угловой 2а, левое крыло, второй этаж. Вторник, четверг с 17.30 до 18.00

Запись на консультацию только в режиме текстовых сообщений СМС и Вотсап по личному номеру телефона +79826378155. В сообщении указать Ф.И.О. родителя, Ф.И. ребенка, группу или И.О. воспитателя