

Картотека артикуляционных упражнений

в соответствии с нормами появления звуков в речи детей



Составила: Перегудова Е.А. , учитель-логопед ВКК

НОРМЫ ПОЯВЛЕНИЯ ЗВУКОВ РЕЧИ У РЕБЁНКА С РОЖДЕНИЯ ДО 6 ЛЕТ

К двум годам ребёнок должен освоить и четко произносить гласные звуки: *[a], [y], [o], [u]* и самые ранние по времени появления согласные: *[к], [к'], [г], [г'], [м], [м'], [п], [п'], [б], [б'], [т], [т'], [д], [д'], [н], [н']*.

К трем годам ребёнок осваивает звуки *[в], [в'], [ф], [ф'], [ы], [э], [х], [х'], [с'], [з'], [л']*.

До трех лет возрастной нормой считается смягчение согласных звуков («сяпка» вместо «шапка», «дём» вместо «дом» и т.д.). Все остальные звуки малыш в этом возрасте, как правило, не произносит совсем (пропускает) или заменяет на более простые (вместо «мишка» ребёнок может произносить «мика», «миска», «миська»).

В период с 3 до 4 лет постепенно исчезает смягчение твердых согласных звуков (в норме в этот период ребёнок перестаёт говорить «дём» и произносит четко – «дом»). Малыш осваивает йотированные звуки (например, в словах «юбка», «юг», «ямка»). Но по-прежнему отмечается нарушение произношения звуков *[с], [з], [ц], [ш], [ж], [щ], [ч], [л], [р], [р']*. Эти звуки заменяются более простыми (например, *[с]* на *[т]*, *[т']* или *[с']*; *[р]* на *[й]* (читается как й), *[л']* или опускается и т.п.).

К четырём годам большинство детей правильно произносит свистящие звуки: *[с], [с'], [з], [з']* и хорошо различает их в свободной речи.

После 4 лет ребёнок правильно произносит в речи и дифференцирует (различает) между собой уже все свистящие звуки без исключения (*[с], [с'], [з], [з']* и *[ц]*). В этом возрасте еще возможно нарушение произношения звуков *[ш], [ж], [щ], [ч], [л], [р], [р']*. Ребёнок в норме легко определяет и называет ударный гласный в начале слов: (например, в словах «утка», «аист», «облако»); может определить и назвать очередность звуков в слияниях: ау, уа, иа.

В возрасте 5-6 лет, как правило, шипящие звуки (*[ш], [ж], [щ], [ч]*) произносятся ребёнком верно, а также они различаются (дифференцируются) им в свободной речи. Уходит смягчение звуков *[щ], [ч]*. Многие дети осваивают звук *[л]*. И лишь звуки *[р]* и *[р']* либо

заменяются на [л], [л'], [j], либо опускаются (это считается физиологической нормой). Ребёнок в этом возрасте легко определяет начальный и конечный звуки в словах, может определить количество звуков в трех-пятизвучном слове, может подобрать слово на заданный звук.

К шести годам ребёнок правильно произносит и дифференцирует в речи все звуки родного языка. Он может определить место любого звука в слове, определить количество звуков в слове, подобрать слово на заданный звук.

Обратите внимание: если ребёнок произносит звук искаженно – т.е. заменяет его звуком, отсутствующим в родном языке (например, вместо звука [с] употребляет межзубный [с], вместо [р] – горловой [р] и т.д.), то вне зависимости от возраста необходимо срочно предпринимать меры по исправлению произношения данного звука (или ряда звуков). Искажение звуков не проходит самостоятельно, а, наоборот, закрепляется в речи (что в дальнейшем усложняет коррекционную работу и значительно удлиняет ее сроки)

Правила проведения артикуляционной гимнастики

Для того, чтобы гимнастика приносила свои результаты, важно соблюдать ряд правил.


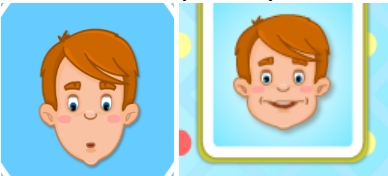

1. Нельзя заставлять ребенка заниматься. Ему должно быть интересно. Это можно сделать, включив фоном приятную музыку, позвав на занятие любимую игрушку и выполняя упражнения в виде игры.
2. Обязательно надо хвалить ребенка за успехи.
3. Гимнастику не стоит проводить чаще 2-3 раз в день. Артикуляционный комплекс выполняется ежедневно, не дольше 10-12 минут.
4. В занятии может быть 3-4 уже отработанных упражнения и одно новое. Для самых первых занятий не надо делать более 2-3 упражнений.
5. Не нужно повторять артикуляционное движение более 5 раз за подход.
6. Упражнения выполняются перед зеркалом, чтобы ребенок видел себя и движения своих губ и языка. Взрослому надо стоять/сидеть за ребенком перед зеркалом или находиться напротив малыша (если зеркало совсем маленькое). Сперва упражнение делает взрослый, а ребенок за ним повторяет. Затем малыш выполняет его самостоятельно. Упражнения в комплексе даются от простого к

сложному. Родитель контролирует правильность выполнения движений. При необходимости можно помочь малышу — например, подвинуть язык в сторону ложкой или другим безопасным предметом.

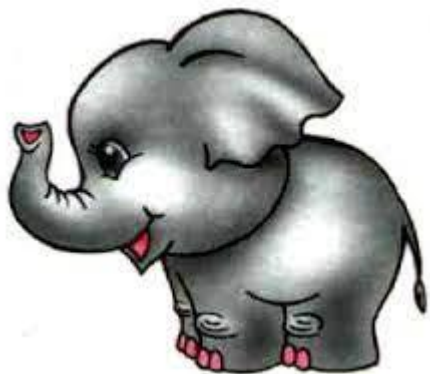
7. В артикуляционный комплекс нужно включить и динамические, и статические упражнения. При выполнении статических упражнений надо держать губы, язык или щеки в определенном положении 5-10 счетов.

Возраст ребенка	Артикуляционные упражнения и игры	Содержание
с 1,5 до 2 лет	Лицевая разминка «Малышастики»	
	1. Поцелуй маму 	Тяни губки в поцелуе
	Задача: укрепить мышцы лица 2. Мыльные пузыри 	Умеешь выдувать мыльные пузыри? Вытягивай губки вперед и дуй.
	3. Пьем из трубочки 	Пьем из трубочки. Тянем воздух в себя (можно использовать сок с трубочкой, соломинку для коктейля, а также имитировать действие)

	<p>4. Шарики</p> 	<p>Надуваем щечки. Круглые, большие щечки. Держим- держим шарики. Сдуваем</p>
	<p>5. Индюк</p> 	<p>Поболтаем как индюки. Шире ротик. Язычок скачет по верхней губе: бл-бл</p>
	<p>6. Любопытный щенок</p> 	<p>Язычок, как любопытный щенок, высовывается изо рта и убегает. Повтори</p>
	<p>7. Орешки</p> 	<p>Белка прячет орешки. Толкай язычок в щеку внутри рта. Вот так. Ой, орешек спрятан.</p>

	<p>8. Воздушные шарики</p> 	Надуваем воздушные шарики: то левую щечку, то правую
	<p>9. Удивились – улыбнулись</p> 	Удивились – улыбнулись: уuuuu-ииии
	<p>10. Лошадка</p> 	Щелкаем язычком. Скачет наша лошадка
<p>с 2 до 3 лет</p> <p>Задача: продолжить укрепление и активизацию мышц лица</p>	Упражнения для развития мышц речевого аппарата	
	<p><u>1.Лягушка.</u></p> 	<p><i>Удерживание губ в улыбке, как бы беззвучно произнося звук и. Передние верхние и нижние зубы обнажены.</i></p> <p>Тянуть губы прямо к ушкам очень нравится лягушкам. Улыбаются, смеются, а глаза у них как блюдца.</p> <p>Как веселые лягушки тянем губки прямо к ушкам. Потянули - перестали. И нисколько не устали!</p>

2. Слон



Вытягивание губ вперед трубочкой, как бы беззвучно произнося у.

Подражаю я слону -
Губы хоботом тяну.
А теперь их отпускаю
И на место возвращаю.

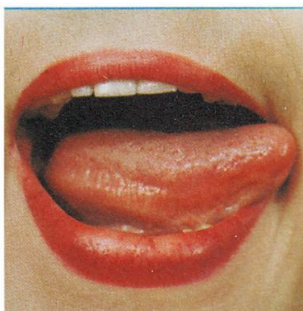
3. Рыбка



Спокойное широкое открывание и закрывание рта. Упражнение выполняется ритмично, под счет.

Открывает рыбка рот, и не слышно, что поет

4. Часики



Рот приоткрыт, губы растянуты в улыбке. Кончик языка поочередно качается то левого, то правого угла рта. Упражнение выполняется ритмично, под счет. Подбородок не двигается!

Тик-так, тик- так,

Ходят часики вот так.

Стрелка стрелку догоняет

Наше время отмеряет

5. Хомяк сытый и голодный



Надуваем щеки – хомяк поел, он сыт.

Втянули щеки - хомяк голодный.

Чередуем 4-8 раз

Как надую щеки я. Превращаюсь в хомяка.

Вкусной пищи полон рот. Хватит мне на целый год.

6. Поймай мышку за хвостик


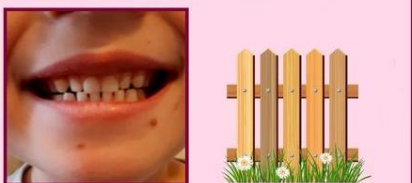




Открываем широко рот и тянем песенку звука а: аааааааа

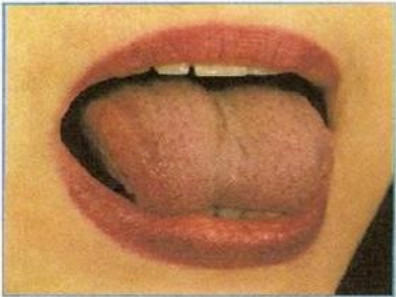

Закрываем рот, при этом зубами прикусываем широкий кончик язычка. Поймали мышку за хвостик.

- Где же хвостик? Вот беда. Убегает он всегда.

- Мышка, хвостик догоняй. И держи. Не упускай.

	<p><u>7. Тесто</u></p>  <p><i>Рот приоткрыть. Широкий край языка положить на нижнюю губу, и, пошлепывая его губами говорить: Пя-пя-пя</i></p> <p>Пя-пя-пя, я тесто мну. Пя-пя-пя, пирог пеку.</p> <p>Угощу своих друзей. Приходите поскорей</p>	
<p>С 3 до 4 лет</p> <p>Задача: подготовить артикуляционный аппарат к появлению свистящих звуков с, з, ц</p>	<p>Комплекс упражнений для свистящих звуков</p>	
	<p><u>1. «Заборчик»</u></p>  <p>Улыбнуться, обнажив верхние и нижние сомкнутые зубы.</p>	<p><i>Растянуть губы в улыбке, обнажив верхние и нижние зубы, которые стоят друг на друге, как заборчик. Про себя говорить «И». Удерживать так под счет от 5 до 10.</i></p> <p>Ровный беленький забор нам построил дед Егор.</p> <p>Все дощечки дружно в ряд, словно боевой отряд</p>
	<p><u>2.«Трубочка»</u></p> 	<p><i>Сомкнуть зубы, сделав «Заборчик». Округлить губы и вытянуть вперед, как при произнесении звука «О». Удерживать под счет от 1 до 10. Расслабить губы и повторить упражнение несколько раз.</i></p>
	<p><u>3. Чередовать «Заборчик» и «Трубочка»</u></p>	<p>Держим «Заборчик» на счет 1, 2, 3, Держим «Трубочка» - 1,2, 3</p>

	<u>4. «Открыть – закрыть заборчик»</u>	Улыбнуться, сделать «Заборчик». Открыть рот, язык лежит внизу «на полу», кончик языка упирается в нижние зубы. Закрыть рот. Повторить упражнение 5 – 10 раз.
	<u>5. «Накажем непослушный язычок»</u>	Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки: «пя-пя-пя», а потом покусать зубами: «тя-тя-тя».
	<u>6. «Блинчик»</u> 	Улыбнуться, широкий язык лежит неподвижно, не дрожит на нижней губе, касаясь углов рта, верхние зубы видны. Удерживать под счет от 10 до 15 секунд.
	<u>7. «Остудим блинчик»</u>	Улыбнуться, сделав блинчик, подуть, произнося длительно звук «Ф», щеки не надувать.
	<u>8. «Почистим нижние зубки»</u>	Сделать улыбку, приоткрыть рот, двигать кончиком языка за нижними зубами влево - вправо, нижняя челюсть не двигается (зубы можно чистить и снаружи и внутри)

	<p><u>9. «Горка»</u></p> 	<p>Рот приоткрыть, кончик языка упереть в нижние зубки, спинку языка приподнять, боковые края прижать к верхним коренным зубам. Удерживать 15 секунд. Покусать спинку языка, затем скатиться зубами по языку вниз (прокатиться с горки)</p>
	<p><u>10. «Трубочка»</u></p> 	<p>Свернуть трубочку из языка</p>
	<p><u>11. «Волшебная палочка»</u></p>	<p>Улыбнуться, открыть рот и напряженным кончиком языка упереться в нижние зубы. Вдоль, по середине языка, положить палочку (счетную или спичку) и, сомкнув зубы с силой равномерно выдувать воздух. Должен слышаться длительный звук «С». Повторять упражнение с палочкой и без нее</p>

С 4 до 5 лет

Задача:
подготовить
артикуляционный
аппарат к
появлению
шипящих звуков
ш, ж, щ, ч

Комплекс упражнений для шипящих звуков

1. «Заборчик»

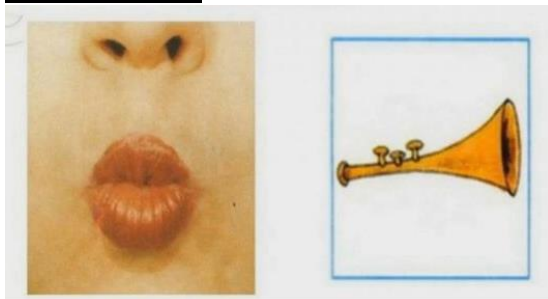


Растянуть губы в улыбке, обнажив верхние и нижние зубы, которые стоят друг на друге, как заборчик. Про себя говорить «И». Удерживать так под счет от 5 до 10.

Ровный беленький забор нам построил дед Егор.

Все дощечки ровно в ряд, словно боевой отряд

2. «Трубочка»



Сомкнуть зубы, сделав «Заборчик». Округлить губы и вытянуть вперед, как при произнесении звука «О». Удерживать под счет от 1 до 10. Расслабить губы и повторить упражнение несколько раз.




3. Чередовать «Заборчик» и «Трубочка»

*Держим «Заборчик» на счет 1, 2, 3,
Держим «Трубочка» - 1,2, 3*

4. «Непослушный язычок»

широкий плоский кончик языка пошлепать губами, произнося «пя-пя-пя...». Повторить 4-5 раза

	<p>5. «Лопаточка»</p> <div data-bbox="427 189 866 448">  <p>Широкий язык высунуть, расслабить, положить на нижнюю губу. Следить за тем, чтобы язык не дрожал.</p> </div>	<p><i>Рот открыть, широкий язык распластать на нижней губе. Удерживать в расслабленном состоянии 10-15 сек.</i></p> <p>Вот это лопата! Какая большая! Лопатою этой я снег убираю</p>
	<p>6. Чашечка</p> <div data-bbox="427 488 866 746">  <p>Улыбнуться, открыть рот, высунуть язык, тянуть его к носу, загнуть края языка в форме чашки. Удерживать 5 секунд.</p> </div>	<p><i>Рот открыть. Боковые края прижаты к коренным зубам и подняты вверх, вместе с кончиком образуют широкую чашечку.</i></p> <p>Чашечка широкая, чашечка глубокая В чашку чаю наливаю, маму с папой угощаю</p>
	<p>7. Вкусное варенье</p> <p>Улыбнуться, открыть рот. Языком в форме «чашечки» облизывать верхнюю губу сверху-вниз (можно помазать вареньем). Нижняя губа не должна обтягивать зубы (можно ее оттянуть вниз рукой).</p> <div data-bbox="456 871 826 1043">  </div>	<p><i>Широким плоским кончиком языка облизать верхнюю губу сверху вниз. При этом должны быть видны нижние зубы (нижняя губа оттянута вниз, зубы не прикусывают язык). Повторить 3-5 раз</i></p> <p>Очень вкусное варенье дали нам на день рождения Банку целую я съел, а наестся не успел</p>
	<p>8. Индюк</p>	<p><i>Приоткрыть рот и широким кончиком языка быстро двигать по верхней губе вперед-назад, произнося звук, близкий к «бл-бл-бл...». Тянуть этот звук 5-7 с. Сделав сначала глубокий вдох</i></p> <p>Вот индюк стоит балбоchet. Он, наверно, зерен хочет Или это он сердит? У него сердитый вид</p>

<p>С 5 до 7 лет Задача: подготовить артикуляционный аппарат к появлению звуков л, ль, р, рь</p>	<p align="center">Комплекс упражнений для звуков л, ль (соноры)</p>	
	<p>1. «Парус»</p> 	<p><i>Кончик языка упирается в передние резцы верхнего ряда зубов. Язык нужно прогнуть таким образом, чтобы по форме он напоминал гамак. Считаем до 5 секунд и расслабляем его</i></p>
	<p>2. «Вкуснятина»</p> 	<p><i>Язык широкий, нужно облизывать им верхнюю губу вверх-вниз. Важно, чтобы нижняя челюсть и губа оставались неподвижными</i></p>
	<p>3. «Лошадка»</p> 	<p><i>Язык широкий, нужно щелкать им нёбу возле верхних резцов. Рот приоткрыт, а нижняя челюсть остается при этом неподвижной</i></p> <p>Звонко цокают подковы, пыль летит столбом На лошадке скачет Вова, рады все кругом</p>
	<p>4. «Индюк».</p>	<p><i>Язык нужно сделать широким, нужно повторять те же движения, что и в упражнении «Вкуснятина», но быстрее. При этом нужно говорить «бл-бл-бл-бл»;</i></p>

	<p><u>5. «Грибок».</u></p>	<p>Язык прижимается к нёбу достаточно сильно, чтобы ощущалось натяжение языковой уздечки. Каких-либо других движений делать не нужно;</p> <p>Широкая шляпка и крепкая ножка</p> <p>Хороший грибок положу я в лукошко</p>
	<p><u>6. «Качели»</u></p> 	<p>Нужно широко улыбнуться, открыв при этом рот. Кончик языка по очереди упирается то в верхние, то в нижние зубы.</p> <p>На качели я сажусь</p> <p>Вверх и вниз легко несусь</p>
	<p>Комплекс упражнений для звуков р, рь (соноры)</p>	
	<p><u>1. «Чистим зубки»</u></p> 	<p>Открыть широко рот, улыбнуться, показав зубы. Затем кончиком языка «чистить зубы» изнутри, двигая им влево-вправо (сначала нижние, потом верхние). Кончик языка должен находиться за зубами. Губы улыбаются все время, зубы (нижняя челюсть) не двигаются. Повторить по 5—6 движений в каждую сторону.</p> <p>Чистить зубы каждый день, нам почти совсем не лень.</p> <p>В щетку пасту заряжаю, прямо к зубкам отправляю</p>
	<p><u>2. «Качели»</u></p>	<p><i>Нужно широко улыбнуться, открыв при этом рот. Кончик языка по очереди упирается то в верхние, то в нижние зубы</i></p> <p>На качели я сажусь, вверх и вниз легко несусь</p>

	<p><u>3. «Лошадка»</u></p> 	<p><i>Язык широкий, нужно щелкать им нёбу возле верхних резцов. Рот приоткрыт, а нижняя челюсть остается при этом неподвижной</i></p> <p>Звонко цокают подковы, пыль летит столбом На лошадке скачет Вова, рады все кругом</p>
	<p><u>4. «Вкусное варенье»</u></p> 	<p><i>Широким плоским кончиком языка облизать верхнюю губу сверху вниз. При этом должны быть видны нижние зубы (нижняя губа оттянута вниз, зубы не прикусывают язык). Повторить 3-5 раз</i></p> <p>Очень вкусное варенье дали нам на день рождения Банку целую я съел, а наесться не успел</p>
	<p><u>5. «Маляр»</u></p> 	<p><i>Рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, ведем от верхних резцов до мягкого нёба - красим потолок</i></p> <p>В дом маляр к нам приходил, потолки все побелил. Язычок я поднимаю, словно кисточкой махаю</p>
	<p><u>6. «Грибок»</u></p> 	<p><i>Рот открыт. Язык присосать к нёбу, удерживать под счет до 15 сек</i></p> <p>Широкая шляпка и крепкая ножка</p> <p>Хороший грибок положу я в лукошко</p>

	<p>7. <u>«Гармошка»</u></p> <div data-bbox="519 197 752 405">  </div> <div data-bbox="792 197 1005 405">  </div>	<p>Рот открыт. Язык присосать к нёбу, как в упражнении грибок, открывать и закрывать нижнюю челюсть, удерживая язык у неба и растягивая уздечку Я играю на гармошке у прохожих на виду. Язычок прилип мой к небу, оторваться не могу.</p>
	<p>8. <u>«Барабан»</u></p> <div data-bbox="542 564 723 748">  </div> <div data-bbox="763 517 1005 764">  </div>	<p>Рот открыт, верхняя губа в улыбке. Язык быстро- быстро стучит за верхними резцами в бугорки-альвеолы: дддддддд Бум-бум, бам-бам, у меня есть барабан Я в него весь день стучу, барабаню, что хочу</p>